



ETSI DE TELECOMUNICACIÓN
SUBDIRECCIÓN DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
Universidad Politécnica de Madrid

CONCIERTO INSTRUMENTAL

Con la colaboración de:



*Grupo de Cámara y Coro de la
ETSI de Telecomunicación*

Grupo de Cámara y Coro de la ETSI T-UPM (GCC)
Web: <http://www.mat.upm.es/~orquesta>
Correo-E: musicos@mat.upm.es

Salón de Actos
(Edificio López Araújo)
Jueves, 9 de mayo de 2002
19:30 h.

Programa

I

Adagio y Fuga de la Sonata nº 1 BWV 1001
Eduardo Buena Martínez (violín)

“Córdoba” (de “Iberia”)
Ángela Sevillano García (piano)

Sonata para tres violines
Francisco José Alía Moreno-Ortíz (violín)
Paloma de Juan González (violín)
Simón Madrigal Comba (violín)

“Un americano en París”
Miguel Ángel Berzosa Losada (piano)

Johann Sebastian BACH

Isaac ALBÉNIZ

James HOOK

George GERSHWIN

Sergei RACHMANINOFF

Ludwig van BEETHOVEN

Frédéric CHOPIN

Preludio nº5 Op. 32
Ainhoa Mendizábal Vicente (piano)

Sonata nº5 para violín y piano (“Primavera”)
Allegro
Adagio
Scherzo-trío
Rondó. Allegro ma non troppo
Miguel Ángel Berzosa Losada (piano)
Eduardo Buena Martínez (violín)

Scherzo nº 2 Op. 31
Fernando Pérez Castaños-Mollor (piano)

Biografías

Francisco José Alía Moreno-Ortíz — Estudia cuarto curso en la ETSI Industriales. Es antiguo alumno de violín del Conservatorio Profesional de Música “Arturo Soria” de Madrid.

Miguel Ángel Berzosa Losada — Estudia quinto curso en la ETSI de Telecomunicación. Es profesor de piano, grado medio, por el Conservatorio Profesional de Música “Amaniel” de Madrid.

Paloma de Juan González — Estudia primer curso en la ETSI de Telecomunicación. Comenzó sus estudios de violín a la edad de cinco años con María Jesús Cano. Tiene además estudios de piano y clarinete

Simón Madrigal Comba — Estudiante de la Universidad Carlos III de Madrid. Estudió violín cinco años con la profesora Elizabeth Müller, ha realizado varios cursos en Alemania, y actualmente estudia con el profesor Juan Krakenberger.

Eduardo Buena Martínez — Estudia primer curso en la ETSI de Telecomunicación. Es profesor de violín, grado medio, por el Conservatorio Superior “Victoria Eugenia” de Granada, donde fue concertino de su orquesta.

Ainhoa Mendizábal Vicente — Estudia cuarto curso en la ETSI de Telecomunicación. Realizó estudios de piano de grado medio en el Conservatorio Profesional de Música “Ferraz” de Madrid.

Fernando Pérez Castaños-Mollor — Estudia segundo curso en la ETSI de Telecomunicación y es profesor de piano, grado medio, obteniendo el título por libre en el Conservatorio Profesional de Música “Ferraz” de Madrid.

Ángela Sevillano García — Estudia segundo curso en la ETSI de Telecomunicación y obtuvo el título de grado medio de piano (LOGSE) en el Conservatorio de Majadahonda. Ha participado en diversos concursos de piano en Toledo y Madrid representando a su conservatorio.